
En artikel från Årsbladet på nätet /2010:2

Konditoricirklar

Justus Elgeskog blev elev på Växjö seminarium 1901, 17 år gammal. Där möter han folkskolläraren Josef Wiberg från Urshult. Denne tar med sig Justus och några av hans kamrater på konditori en lördagseftermiddag och visar vad han har väskan. Där ligger böcker! Det var Kierkegaard, Grundtvig, Viktor Rydberg. Det var den eftermiddagen som hans intresse för litteraturen, den nya och moderna hos Viktor Rydberg och alla de andra föreläsarna för modernismens genombrott väcktes på allvar.

Han väcktes också för sättet att inspireras till djupare litteraturstudier. Konditoribesöken på lördagseftermiddagarna skulle bli många under ledning av Josef Wiberg. Han lånade "cirkeldeltagarna" sina böcker och de läste med stark aptit och kom tillbaka lördag efter lördag med frågor och nya upptäckter. För Elgeskog blev dessa konditoribesök livsavgörande. Redan på jullovet, men framför allt på sommarlovet 1902 (18 år gammal!) skapade han "konditorimöten" med vännerna hemma runt Elgdjurastock med hjälp av böcker från Växjö och Josef Wiberg.

Den pedagogiska metoden var den som Elgeskog senare skulle komma att använda i den s.k. Rådacirkeln på Wendelsberg 1911. Man utgick från den dagsaktuella skönlitteraturen, som lästes högt i cirkeln och som sedan djupstuderades av någon, som gången efter redogjorde för sina läsintryck. Vid varje tillfälle skrevs också ett referat av samtalen. Tonvikten låg alltså på det litterära uttrycket för mänskliga och samhällsliga förhållanden. Man samtalade om livet och om dagsfrågorna, men man lät samtalen ta vägen om Viktor Rydberg eller Oscar Levertin eller Heidenstam eller Fröding.

Det råder ingen tvekan om att konditoribesöken, tillsammans med kamraterna från seminariet under ledning av Josef Wiberg under den tidiga hösten 1901, skulle bli den mall som Elgeskog använde för sin studiecirkelpedagogik från 1911 och framåt. Kanske var det också därför som Elgeskogs cirklar alltid hade någon sorts förtäring, som del av programmet! Konditoricirklarna!